

ALL<sup>to</sup> MOD<sup>to</sup> e TRISTE ♩ = 63 (感情を高ぶらせながら)  
(con commozione crescente)

*p*

(19) このとし花いたがいとよ。

ALL<sup>to</sup> MOD<sup>to</sup> e TRISTE ♩ = 63

*pp staccatissimo*

*poco rit.....*

*a tempo*

雨川てくれよ、海色なく - わかれのと

*a tempo*

きた、オレの感謝ここに

*p*

*p poco rall..... a tempo*

を後けてくれ、これまでおまえは。

*p poco rall..... a tempo*

*pp*

113 い 3 なむとをあたためて来た。

*pp rall..... a tempo*

(感動をしだいに高ぶらせて)  
(con commozione)

*rall.....*

ああなたのしい日々が過ぎ去った、い

*rall.....*

*molto rit.....*

まわかれを告げよう - - さらは、さ

*col canto.....*

(コッリーネはそれをまるめて、小脇にかかえる、だがそこにはショナールがいるのを見て彼の方に近づき、彼の肩を叩き、悲しそうに言う)  
(fatto un involto del pastrano se lo pone sotto il braccio e s'avvia: ma vedendo Schaunard si avvicina a lui, gli batte una spalla dicendogli tristemente)

*a tempo*

らば

*a tempo*

*mf*

ショナール